

Analisis Buku Modul Tematik
Materi Energi di Sekitarku
Untuk Kelas IV SD/MI Semester 1



Dosen Pengampu :

Dr. Nurdyansah, M.Pd

Disusun Oleh :

Abdullah Mujahidin (182071200023)

Devy Nur Pika Putri (182071200012)

PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO

2020

Salah satu sumber belajar yang bisa direncanakan keberadaannya adalah buku. Selain itu buku menjadi sumber belajar yang bisa dibawa kemana saja sehingga mempermudah siapapun untuk membawanya. Maraknya buku yang beredar di masyarakat tentu harus diimbangi dengan melakukan penelitian yang objektif atas isi buku yang disajikan. Sehingga sebuah buku dapat dikatakan menjadi bermanfaat apabila bisa menjadi sumber pengetahuan bagi manusia.

Berkaitan dengan hal tersebut maka seorang pendidik perlu melakukan kajian, penelitian, perencanaan, penyusunan, dan penerbitan atas penelitian tersebut menjadi sebuah buku.

Pembuatan Buku Modul Tematik Materi Energi di Sekitarku Untuk Kelas IV SD / MI Semester 1 merupakan modal dasar yang dimiliki oleh penulis untuk mengembangkan materi pendidikan. Proses penulisan serta penyusunan buku modul ini juga dilalui penulis dengan melakukan penelaahan terhadap materi, mempelajari desain pembuatan buku modul hingga pada proses penempatan dan penataan paragraf serta gambar yang ada di dalamnya.

Penyusunan modul yang dilakukan oleh penulis merupakan langkah awal untuk mengembangkan sumber belajar. Oleh karena itu, untuk dapat mengeksplorasi materi yang penulis tuangkan dalam buku modul tersebut, maka dibutuhkan berbagai masukan dari berbagai pihak sehingga buku modul yang sudah disusun dapat dijadikan sebagai salah satu acuan dalam pembelajaran siswa kelas IV SD/MI Semester 1.

Penyusunan modul ini dibuat secara umum untuk siswa kelas IV SD/MI Semester 1, dan dapat pula dijadikan sebagai referensi bagi pengembangan pengetahuan maupun penelitian serupa. Di dalam modul tersebut penulis perlu memaparkan beberapa hal terkait kelebihan dan kekurangan yang terdapat pada modul baik aspek penulisan, layout, maupun isi buku modul yang sudah penulis susun.

A. Kelebihan

1. Cover

Dalam pembuatan Buku Modul Tematik ini penulis membuat cover dengan latar belakang sebuah pura yang terkenal dari daerah Bali dengan tujuan agar siswa mudah menghafal dan mudah mencari ketika buku modul berbaur dengan yang lain.

Penempatan gambar lampu, cahaya matahari, pohon dan panel surya merupakan suatu gambaran energi yang ada disekitar kita dari berbagai macam daerah sebagai gambaran bahwa buku modul ini membahas tentang energi yang ada di sekitar kita dan yang selalu kita manfaatkan dalam kehidupan sehari-hari.

Secara umum cover yang disusun oleh penulis memiliki kelebihan dalam warna dan gambar yang mudah diingat oleh siswa sehingga mudah untuk diingat dan dicari.

2. Kegiatan Pembelajaran

Dalam modul ini, penulis membagi materi kedalam empat kegiatan pembelajaran, dimana dalam setiap pembelajaran terdapat muatan materi pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA).

Pembagian materi tersebut dimaksudkan untuk mempermudah siswa dalam memahami materi pembelajaran yang telah disampaikan oleh guru dikelas karena dari sekian banyak materi yang disampaikan oleh guru akan disederhanakan dalam empat kegiatan pembelajaran tersebut.

a. Gambar

Gambar yang ditampilkan oleh penulis dipilih berdasarkan materi yang dipaparkan dalam modul. Penempatan gambar juga disusun dengan mengikuti setiap paragraf materi yang ada. Sehingga gambar yang ditampilkan tidak merubah atau merusak posisi paragraf dalam setiap pemaparan materinya.

b. “Penugasan”

Dalam buku modul ini penulis juga memaparkan point penugasan disetiap selesai materi. Penugasan disini ada bermacam-macam seperti membaca, berlatih, menulis, berdiskusi dan sebagainya dengan tujuan untuk merangsang dan mengeksplorasi pengetahuan siswa tentang pembelajaran yang sudah disampaikan.

c. Materi teka-teki

Penulis memberikan evaluasi dalam bentuk teka-teki dengan tujuan untuk mapping pemikiran sekaligus mengasah wawasan siswa.

3. Evaluasi

Dalam modul ini di sisipkan evaluasi sebagai bentuk evaluasi terhadap pengetahuan siswa selama mempelajari buku modul yang disajikan penulis.

4. Rangkuman

Rangkuman di susun oleh penulis sebagai inti dari materi yang disampaikan dalam modul. Harapanya siswa dapat memahami materi yang disampaikan lebih mudah.

5. Daftar Pustaka

Daftar pustaka yang diambil sebagian besar memuat materi yang dibutuhkan oleh penulis untuk menyusun modul.

6. Biodata Penulis

Biodata penulis ditampilkan secara sederhana sehingga tidak memakan banyak ruang.

B. Kekurangan

1. Cover

Cover yang digunakan dalam modul terlalu sederhana, namun kurang menarik dibagian bawah terdapat ruang kosong. Seharusnya di tambahkan banyak gambar sehingga menarik untuk dilihat oleh siswa.

2. Materi

Materi terbatas pada satu tema sehingga siswa tidak bisa memperoleh referensi atau tema lain sebagai bahan bacaan serta materi terkait dikarenakan sudah diulas dalam satu modul saja.

3. Warna

Pemilihan warna terlalu banyak sehingga mengesankan design yang berlebihan dan menimbulkan stigma banyak model dan terlalu cerah sehingga membuat banyak variasi yang kurang menarik. Hal ini penulis temukan dalam beberapa gambar, tabel dan lainnya.

4. Gambar

Gambar yang ditampilkan memiliki letak dan posisi yang tidak tertata dengan aturan tertentu sehingga gambar yang ditampilkan tidak seragam posisinya.

Penataan atau layout gambar yang disajikan oleh penulis masih perlu mendapat perhatian dan penataan yang lebih baik. Karena gambar yang di tampilkan kurang

tertata dan dengan baik dan memiliki variasi model tampilan sehingga bagi sebagian orang gambar yang beragam menjadi modul yang kurang menarik.

5. Evaluasi

Evaluasi yang ditampilkan pada modul ini sangat terbatas, yakni satu kali evaluasi yang diletakkan pada sesi belakang modul. Sehingga siswa kurang banyak berlatih.

6. Daftar Pustaka

Daftar pustaka yang ditampilkan sebagai referensi sangat sedikit. Sehingga perlu adanya pengayaan kembali terhadap sumber bacaan penulis dan referensi lain terkait.

C. Analisis Buku Modul Tematik Materi Energi Di Sekitarku Untuk Kelas IV SD/MI Semester 1

Dari uraian diatas telah dipaparkan beberapa kelebihan dan kekurangan dalam buku modul yang telah penulis susun sebelumnya. Hal ini tentu dapat dijadikan sebagai langkah awal untuk melakukan proses analisis sehingga dapat dijadikan bahan untuk menyempurnakan kembali buku modul yang telah disusun.

Sebelum melangkah lebih jauh membahas buku modul yang telah penulis susun, terlebih dahulu kita perlu memahami apakah modul? Apa tematik? Dan apakah buku modul tematik yang telah penulis susun sudah sesuai dengan standar dalam menyusun buku modul.

Modul dalam KBBI disebutkan sebagai standar atau satuan pengukur. Sementara itu tematik dalam KBBI diartikan sebagai sesuatu yang berkenaan dengan tema. Dengan demikian buku modul tematik dapat penulis artikan sebagai buku yang disusun sebagai standar pembelajaran dengan didasarkan pada sebuah tema dalam penyusunannya. Oleh karena itu buku menjadi sangat penting untuk dijadikan sebagai salah satu sumber belajar siswa.

Berkenaan dengan hal itu, Vernon A. Magnesen dalam Zainal Aqib menjelaskan bahwa manusia pada hakikatnya dapat belajar melalui enam tingkatan, yaitu :

1. 10% dari apa yang DIBACA
2. 20% dari apa yang DIDENGAR

3. 30% dari apa yang DILIHAT
4. 50% dari apa yang DILIHAT dan DIDENGAR
5. 70% dari apa yang DIKATAKAN
6. 90% dari apa yang DIKATAKAN dan DILAKUKAN.

Sementara itu menurut Peoples dalam Zainal Aqib memberikan pemaparan bahwa seluruh pengetahuan yang kita peroleh didapatkan dari :

1. 75% dari melihat,
2. 13% dari mendengar, dan
3. 12% dari mengecap, mencium dan meraba.

Dari uraian diatas dapat kita pahami bahwa buku Modul yang telah penulis susun adalah salah satu upaya untuk mentransfer pengetahuan kepada pembaca, khususnya kepada peserta didik pada jenjang kelas 4 SD/MI. Dengan kata lain penulis menyampaikan bahwa buku modul tematik ini patut dijadikan sebagai sumber belajar yang memang sengaja di rancang dengan tujuan pembelajaran, *by design learning resources*.

Karena buku modul tematik ini menjadi sumber belajaran, maka penulis perlu melakukan analisis guna untuk memetakan kembali kelebihan dan kekurangan yang dapat dijadikan sebagai bahan pengembangan pembelajaran selanjutnya. Oleh karena itu, penulis membagi buku modul tematik ini menjadi tiga bagian penting, yaitu :

1. Layout

Layout atau tata ruang menjadi sesuatu yang sangat penting dalam penyusunan sebuah buku. Oleh karena itu penulis memprioritaskan layout sebagai analisis utama dalam menganalisis buku modul tematik yang sebelumnya telah ditentukan konsepnya. Sehingga dalam penyajiannya buku modul tematik ini menjadi menarik, indah dan bisa dibaca dan di telaah dengan baik.

Dalam sebuah design setidaknya harus memperhatikan urutan, penekanan materi, keseimbangan dan kesatuan. Oleh karena itu diatas penulis menyinggung bahwa layout menjadi fokus pertama yang harus di analisis dengan tujuan untuk memperoleh gambaran design dan rancangan dasar penyusunan buku modul tematik ini.

Dalam buku modul tematik ini, penulis menemukan hal-hal yang perlu dicermati terkait layout buku, antara lain.

a. Ukuran kertas

Sebagai buku modul, ukuran buku tentu menjadi pertimbangan tersendiri dalam membuatnya. Sementara itu dalam buku modul ini penulis menggunakan ukuran kertas 21cm x 16cm sehingga penampilan buku ketika dicetak kurang menarik karena ukuran kecil, sedangkan banyaknya halaman dalam satu buku modul tematik ini adalah 25 halaman.

Namun demikian penulis tetap menggunakan ukuran tersebut dengan pertimbangan bahwa buku ini disusun dengan menggunakan satu tema, yaitu Energi Di Sekitarku. Sehingga diharapkan siswa dapat belajar dalam satu buku khusus untuk tema 5 tentang Energi Di Sekitarku.

b. Font dalam layout

Font yang di gunakan penulis dalam menyusun buku modul tematik adalah *Comic Sans MS* dengan ukuran font 14. Tujuan pemakaian *Comic Sans MS* adalah untuk menarik siswa karena model huruf yang banyak digunakan untuk keperluan menulis komik. Selain itu penulis melakukan pengamatan secara menyeluruh terhadap buku modul tematik dengan tujuan untuk mencari bagian buku yang memakai font lain.

Setelah melakukan pengamatan, penulis menemukan adanya font *Times New Roman* dengan ukuran yang bervariasi. Hal ini tentu memberikan stigma bahwa pemakaian font dan ukuran yang berbeda-beda dalam sebuah buku akan berpengaruh pada minat baca siswa. Oleh karena itu penulis berharap adanya revisi terkait pedoman penggunaan font dan ukurannya dalam menulis sebuah modul. Sehingga dimasa yang akan datang penulisan buku akan menjadi lebih sistematis dan baik.

c. Design warna

Pemilihan warna yang menarik untuk dilihat bagi anak-anak adalah warna dominan dan cerah, seperti warna merah, hijau, kuning, biru. Dalam menyusun design warna dalam buku membutuhkan ketelitian, oleh karena itu jika warna yang dipilih terlalu banyak ragam akan menimbulkan stigma banyak model dan terlalu cerah sehingga membuat seseorang membuat banyak variasi warna dan memberikan kesan *keramaian*.

Pemilihan warna pada kolom, tabel dan sejenisnya adalah design yang sudah dirancang sebelumnya. Namun demikian pemakaian warna yang terlalu beragam bisa menjadikan buku ini kurang menarik.

d. Cover

Cover yang disusun oleh penulis memiliki kelebihan dalam warna dan gambar yang sederhana, mudah diingat oleh siswa sehingga mudah dicari dan ditemukan apabila suatu saat terselisip dengan buku lainnya. Cover yang terlalu sederhana terkadang kurang menarik bagi sebagian orang ditambah bagian bawah terdapat ruang yang kosong.

Dalam membuat cover sebuah buku modul untuk siswa kelas 4, semestinya penulis membuat design dengan sederhana namun bisa diingat oleh siswa. Kesederhanaan gambar dan pemilihan warna menurut penulis akan menjadikan cover lebih menarik dan lebih diminati oleh siswa SD/MI.

e. Penempatan Gambar

Gambar yang ditampilkan dalam buku modul tematik telah direncanakan dan dipilih berdasarkan materi yang dipaparkan dalam modul. Penempatan gambar juga disusun dengan mengikuti setiap paragraf materi yang ada. Namun demikian gambar yang ditampilkan memiliki letak dan posisi yang tidak tertata dengan penataan yang baik.

Penataan atau layout gambar yang disajikan oleh penulis masih perlu mendapat perhatian dan penataan yang lebih baik. Karena gambar yang ditampilkan kurang tertata dengan baik dan memiliki variasi model tampilan sehingga bagi sebagian orang gambar yang beragam menjadikan modul kurang menarik.

Penataan gambar seharusnya menggunakan ukuran yang sudah ditentukan panjang lebar nya untuk diletakkan pada halaman buku. Dalam layout gambar seharusnya penulis tidak sekedar nya namun benar-benar diperhatikan ukuran dan penempatannya. Selain itu sudah semestinya penulis memperhatikan ukuran ruang atau halaman yang disediakan sehingga dalam menempatkan gambar baik pada posisi atas, bawah, samping kanan atau kiri dapat tertata dengan baik.

2. Isi Buku

Dalam modul buku tematik ini penulis melihat ada beberapa bagian yang perlu disempurnakan, antara lain :

a. Konten “Penugasan”

Dalam buku modul ini terdapat konten penugasan seperti membaca, berlatih, menulis, berdiskusi dan sebagainya. Hal ini di tujukan untuk

merangsang dan mengeksplorasi pengetahuan siswa tentang pembelajaran yang sudah disampaikan.

Dalam beberapa konten misalkan dengan gambar lebah yang berisi konten refleksi, menurut penulis harus di ganti dengan gambar lain yang sesuai dengan konten “Penugasan” yang diinginkan. Konten “Penugasan” lainnya tentang diskusi menurut penulis seharusnya di beri gambar tentang diskusi. Dengan melakukan perubahan pada gambar konten “Penugasan” diharapkan buku modul tematik ini menjadi lebih baik dan mudah di pahami siswa.

b. Tabel dan kolom di akhir pembelajaran

Penempatan tabel dan kolom dalam setiap akhir pembelajaran dalam buku modul tematik ini menurut penulis sebenarnya sudah cukup representatif untuk mengasah pengetahuan siswa setelah mempelajari materi dalam setiap pembelajaran. Namun masih kurang sempurna ketika penulis dalam bagian ini penulis memperhatikan warna dan titik-titik yang terlalu besar disetiap kolom.

Maka untuk menyempurnakan kolom tersebut, penulis perlu melakukan evaluasi dan setting ulang ukuran font, pemilihan warna dan sampai pada pemberian tugas.

3. Evaluasi

a. Rangkuman

Pada bagian evaluasi buku modul tematik ini berisi rangkuman sederhana atas materi yang telah disampaikan dalam empat kali pembelajaran. Penyusunan rangkuman sebenarnya menjadi sangat penting karena menjadi gambar evaluasi pengetahuan siswa selama mempelajari tema Energi Di Sekitarku.

Namun demikian penyusunan rangkuman yang disajikan masih perlu penyempurnaan kembali sehingga mampu mengakomodir semua inti pembelajaran dari setiap pembelajaran yang ada.

b. Soal Evaluasi

Soal evaluasi yang disusun oleh penulis masih butuh penyempurnaan karena masih sangat sederhana. Soal yang disajikan masih sangat sedikit sehingga tidak bisa mengakomodir materi dari pembelajaran satu sampai pembelajaran empat.

Sisi positif dari bagian evaluasi adalah ditampilkannya soal dalam bentuk teka-teki. Hal ini akan menarik perhatian siswa untuk mau belajar,

mengeksplorasi pengetahuan dan mencoba untuk mencocokkan pengetahuan yang dimilikinya.

Secara keseluruhan penulis berharap adanya penyempurnaan soal evaluasi dengan memberikan soal latihan disetiap akhir pembelajaran dan memberikan variasi sebagai tambahan selain teka-teki silang seperti labirin pengetahuan, teka-teki kata sesuai soal dan sebagainya.

c. Penutup

Konten terakhir dari bagian buku ini adalah penutup yang berisi kesimpulan, saran dan kritik terhadap buku. Selain itu penulis juga memaparkan biodata penulis buku serta memaparkan *references* yang digunakan oleh penulis untuk menyusun buku modul tematik ini.

Pemaparan dalam kesimpulan dan rangkuman semestinya ada perbedaan, namun apabila tidak ada perbedaan diantara keduanya maka cukup ditulis pada salah satu bagian saja, rangkuman atau kesimpulan/penutup. Dalam kenyataannya kesimpulan yang dipaparkan penulis tidaklah mencakup semua materi inti dalam masing-masing pembelajaran sehingga perlu adanya penyempurnaan didalamnya.

D. Kesimpulan

1. Kesimpulan

Buku Modul Tematik dengan materi Energi Di Sekitarku Untuk Kelas IV SD/MI Semester 1 merupakan buku yang disusun melalui perencanaan dan pertimbangan yang matang. Sehingga bagian-bagian yang dipaparkan dalam buku tersebut merupakan kajian ilmiah yang digunakan sebagai referensi penelitian serupa.

Dalam buku tersebut hal penting yang menjadi pemaparan adalah layout, isi buku, dan evaluasi. Dengan memperhatikan ketiga bagian tersebut diharapkan siswa memahami materi dengan baik.

2. Saran

1. Semoga Buku Modul ini dapat menumbuhkan minat baca dan belajar siswa.
2. Dengan hadirnya buku modul ini, dapat dibuat sebagai bahan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa Alat Peraga Edukatif (APE).
3. Melakukan koreksi terhadap kurikulum sekolah serta referensi bacaan siswa guna peningkatan mutu sekolah, peserta didik, serta kualitas peserta didik.
4. Semoga buku modul ini dapat meningkatkan kesadaran jiwa siswa untuk selalu berhemat energi.

3. Kritik

Kritik yang membangun sangat penulis harapkan datang dari berbagai pihak sebagai bahan refleksi untuk melakukan perbaikan serta koreksi terhadap buku modul yang kami sajikan ini. Hal ini tentu dikarenakan masih banyaknya kekurangan yang belum bisa penulis sempurnakan tanpa adanya masukan dari pembaca.

References

- Badan pengembangan dan Pembinaan Bahasa. Kamus besar bahasa Indonesia (KBBI v 0.2.1 Beta (21). Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2006. (Aplikasi)
- Zainal Aqib. 2013. Model-model, media, dan strategi pembelajaran kontekstual (inovatif). Bandung : Yrama Widya.
- Nurdyansyah, N. (2019). Teaching Media Design Innovation Using Computer Application with Scientific Approach. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 9(3), 373-382.
- Saleh, H., Nurdyansyah, N., Hasanah, F. N., & Rudyanto, H. E. (2019). Application of Classroom Response Systems (CRS): Study to Measure Student Learning Outcome. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (iJET)*, 14(14), 132-142.
- Nurdyansyah, N., Mandarani, V., & Rais, P. (2020). How to Make Use of Animation to Improve Primary School Students' English Achievement?. *JEES (Journal of English Educators Society)*, 5(1), 53-59.
- Eni Fariyatul Fahyuni, E. F. F., & Nurdyansyah, N. (2019). Inovasi Pembelajaran PAI SD/SMP/SMA (Teori dan Praktik). Sidoarjo: Nizamia Leraning Center. ISBN: 978-623-7169-76-5
- Arifin, M. B. U. B., Nurdyansyah, I. R., & Fauji, I. (2019). Teaching Media of Fiqh Magazine Model to Improve Prayer Understanding in Primary School Students. *Universal Journal of Educational Research*, 7(8), 1820-1825.
- Nurdyansyah, N., Sugiarto, R., & Rais, P. (2018). Pengembangan Buku Ajar Berbasis Majalah Anak Materi Wudlu Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 2(2), 201-212.
- Hidayat, F. A., Nurdyansyah, N., & Ruchana, S. (2020). Classical Learning Analysis Pondok Modern Darussalam Gontor in Improving Superior School Management. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Widagdo, W., Nurdyansyah, N., & Faujiyah, Y. (2020). Implementation of Character Education Through Coaching Discipline of Students. *Proceeding of The ICECRS*, 5.
- Nurdyansyah, N. (2019). Media Pembelajaran Inovatif. Sidoarjo: Umsida Press 1, 1-2. ISBN: 978-602-5914-71-3
- Suprianto, G., Nurdyansyah, N., & Nyong, E. T. I. S. (2020). Analysis of Character Education in Curriculum 13 to Build Moral Awareness in Education at SMA Muhammadiyah 2 Sidoarjo. *Proceeding of The ICECRS*, 5.
- Nurdyansyah, N., & Nyong, E. T. I. S. (2020). Implementation of Home Visite Program in Overcoming Student Learning Problems in SD Muhammadiyah 1 Pucanganom Sidoarjo. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Nurdyansyah, N., & Churrahman, T. (2020). Implementation of the Arabic Language Habituation Program in Improving Academic Achievement of Students in SMP Muhammadiyah 9 Tanggulangin Boarding School. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Syifa, L., Nurdyansyah, N., & Santosa, N. E. T. I. (2020). Implementasi Program Home Visite Dalam Mengatasi Problem Belajar Siswa. *Proceeding of The ICECRS*, 7.
- Nurdyansyah, N., & Aini, Q. (2020). Peran Teknologi Pendidikan Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas Iii Di Mi Ma'arif Pademonegoro Sukodono. *AT-THULLAB*, 1(1), 124-140